

**REPORTE DE**  
**IMPACTO**  
**& RESULTADOS**  
**2022**

**socialab**



En Socialab sabemos que es posible un mundo donde las personas tengan acceso a la mismas oportunidades. Creemos que es necesario impulsar un nuevo modelo socio-económico centrado en resolver los principales problemas de la sociedad. Por eso, **impulsamos la innovación trabajando con emprendimientos de impacto**. Nuestro corazón late por las empresas sociales.

Gran parte de nuestra tarea diaria consiste en **apoyar y acompañar a estos emprendimientos en su validación, fortalecimiento y aceleración**.

Hoy queremos contarte en qué estuvimos trabajando en el 2022, y cómo impactaron algunas de las empresas que conforman nuestra gran comunidad<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> La información que se muestra en este documento está construida a partir de lo declarado y reportado por las empresas sociales de nuestro portafolio y comunidad.

# EN 2022:

Generamos

**2** CONVOCATORIAS  
ABIERTAS  
en temáticas de  
**EDUCACIÓN  
Y ECONOMÍA**



Recibimos

**153**

POSTULACIONES  
**DE IDEAS Y  
EMPRESARIOS**  
**DE IMPACTO**  
a distintas convocatorias



Acompañamos a

**10** **EMPRESARIOS**

en su **validación** y **fortalecimiento**<sup>2</sup>

Los emprendimientos recibieron

**+95.000 USD**

(considerando premios, capital semilla,  
y fondos estatales)

Contamos con una **red** de

**100** **MENTORES  
& MENTORAS**

para nuestros emprendimientos



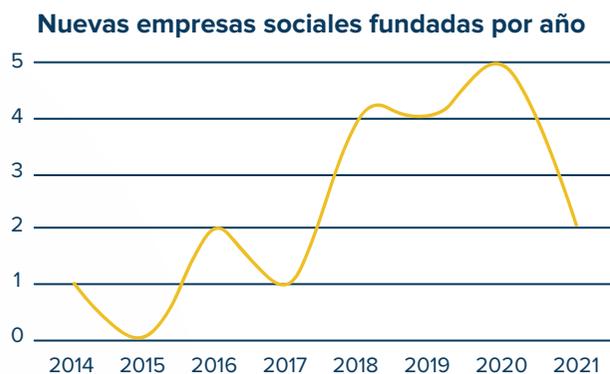
<sup>2</sup> A través del Desafío Educación, Desafío Economía para todos y todas, Validación de Idea de Negocio (VIN), y Semilla ANDE.

# NUESTRO PORTAFOLIO<sup>3</sup>

Está conformado por:

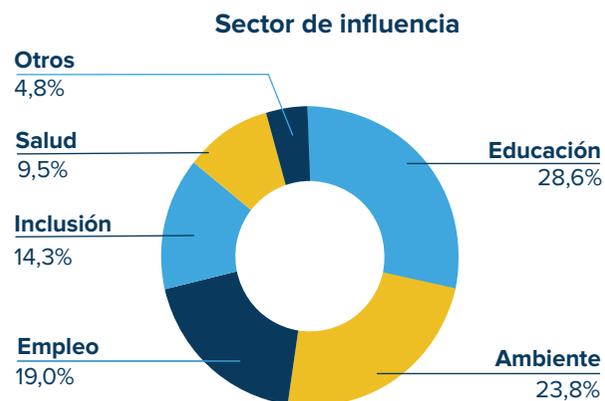
**20 EMPRESAS SOCIALES<sup>4</sup>**

El **75%** fueron fundadas en los últimos **4 años** (2018-2021)



Los temas en los que tienen mayor incidencia son:

- **EDUCACIÓN**
- **AMBIENTE**
- **EMPLEO**



**EL 80%**

de las empresas sociales fueron fundadas por al menos una mujer

En promedio, la propiedad femenina es de

**61%**

**Modelo operacional**



**Sobre bienes:**

<b>PRODUCCIÓN</b>	13	92,9%
<b>PROCESAMIENTO</b>	9	64,3%
<b>DISTRIBUCIÓN</b>	10	71,4%
<b>MAYORISTA/MINORISTA</b>	2	14,3%

<sup>3</sup> Para que una empresa social integre el portafolio de Socialab debe estar: i) validada técnicamente; ii) validada comercialmente - es decir, contar con ventas realizadas; iii) estar activa; iv) haber recibido algún tipo de apoyo de Socialab.

<sup>4</sup> Achimpa, Afuera de la Caja, Apdif, Binaural, Bioframing, Biofuego, Compost Ciudadano, Despertar Visual, Detí, Ecotire, Fusión, Hemisferio Lúdico, Ikusi, Nexosuy, Pichón.uy, Recumple, Sellin, TAGMA, UY ROBOT, y Vitanna.

**ESTE FUE EL IMPACTO**  
DE ALGUNAS DE LAS  
**EMPRESAS SOCIALES**  
DE NUESTRO PORTAFOLIO EN EN 2022<sup>5</sup>:

<sup>5</sup> La información que se muestra en este documento fue construida contemplando lo declarado por las operaciones de las empresas sociales considerando el período del 01/01/2022 hasta el 31/12/2022.



Desarrollo de **aplicaciones** que generen inclusión para personas con TEA (*trastorno del espectro autista*) y otros trastornos.

Contribución a: **ODS 3**



[apdif.com](http://apdif.com)



Creación de **espectáculos y/o contenidos** pensados desde el comienzo como inclusivos e inmersivos a través del uso de la tecnología del sonido binaural<sup>6</sup>.

Contribución a: **ODS 10**



[binaural.com.uy](http://binaural.com.uy)

**TUVO CLIENTES EN  
BRASIL & URUGUAY**

**100%** de las personas capacitadas entiende que la utilización de las Apps puede **MEJORAR LA VIDA DE LAS PERSONAS CON TEA.**

**TUVO CLIENTES EN  
URUGUAY & EE.UU**

Su obra **“Bette Davis, ¿estás ahí?”** recibió **10 NOMINACIONES A LOS PREMIOS FLORENCIO Y ¡OBTUVO 2 PREMIOS!**

- *Mejor Espectáculo y Dirección de comedia*<sup>7</sup>, *dramaturgia y dirección de Domingo Milesi*
- *Mejor Elenco de Comedia*

**20%** de las terapuetas capacitadas por Apdif

**UTILIZÓ ALGUNA DE LAS APPS** con sus pacientes luego de la capacitación.

**LANZÓ UN NUEVO  
SISTEMA DE TERAPEUTAS**

*Un sistema diseñado para contener la información y planificación de las diferentes terapias cognitivas y ejecutivas de cada alumno donde, entre otras cosas, se registra puntuación de rendimiento según protocolos establecidos.*

**60 PERSONAS CIEGAS, CON BAJA VISIÓN Y/O AUDUCIÓN** disfrutaron de un espectáculo en forma plena.

<sup>6</sup> El sonido binaural es una forma de grabar o reproducir el sonido que refleja la forma en que los seres humanos escuchamos. Este tipo de sonido imita las señales auditivas naturales creadas por el cerebro y el oído, producto de la interacción acústica entre nuestros cuerpos y el entorno que nos rodea.

<sup>7</sup> Comparte el premio con La obra que sale mal, dirigida por Juan Luis Granato y Pablo Dive.

**Empoderamiento visual** a personas y organizaciones, enseñando cómo utilizar herramientas visuales para comunicar mejor y de forma más eficiente.

Contribución a: **ODS 4, 10**

 [despertarvisual.edu.uy](http://despertarvisual.edu.uy)

## TUVO CLIENTES EN MONTEVIDEO & COLONIA

Finalizó su

**PLATAFORMA WEB**

con **e-learning** integrado

Realizó la facilitación gráfica de

**VIDEO RELATOS Y AFICHES**

Dictó

**4 TALLERES**

**SOBRE PENSAMIENTO VISUAL**

Participó de la creación de material educativo

**"JUGANDO CON LA ORTOGRAFÍA"**

con un equipo de investigación  
de la **Universidad Católica del Uruguay**

Su curso online

**"PENSAMIENTO VISUAL EN EL AULA"**

¡forma parte de la oferta permanente de **Ceibal!**





Diseño y fabricación nacional de baldosas a base de caucho reciclado.

Contribución a: **ODS 3**

 [@ecotireuruguay](https://www.instagram.com/ecotireuruguay)



**Productora audiovisual** de contenidos de entretenimiento y aprendizaje que incluyen entre su público a las personas con TEA (Trastorno del Espectro Autista).

Contribución a: **ODS 4, 10**

 [holafusion.com](https://www.holafusion.com)

## TUVO CLIENTES EN MONTEVIDEO & SORIANO

Recicló

**445 KG DE CAUCHO**

correspondiente a **64 neumáticos.**

Con eso, fabricó

**148 BALDOSAS.**

Además, empezó a **investigar la aplicación** de sus baldosas en la **actividad ganadera.**

Cerró su primer acuerdo de distribución de **Bichero,**

**¡SU PRIMERA SERIE!**

The Walt Disney Company Latin America **ADQUIRIÓ LA PRIMERA TEMPORADA** que está disponible desde 2/4/23 en National Geographic para toda región de **Latinoamérica.**



Juego de caja FATA  
Fotografía: Hemisferio Lúdico



**Juegos de mesa con fines educativos** para ser utilizados en el contexto del aula.

Contribución a: **ODS 4**

 [hemisferioludico.com](https://hemisferioludico.com)

## TUVO CLIENTES EN URUGUAY & ARGENTINA

**UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**  
utilizó sus recursos.

Cocreó una **propuesta educativa y recreativa** para informar sobre la Campaña de prevención de lucha contra el cáncer de mama 2022 junto a la **Comisión Honoraria de Lucha contra el Cáncer**, con **alcance e impacto** a nivel nacional.

Trabajó en conjunto con el **CICEA**<sup>8</sup> en la realización de un juego de matemática para edad escolar; y participaron de un test junto a CICEA y Elizabeth Spelke, profesora de la Universidad de Harvard, en una escuela de Montevideo.

<sup>8</sup> Centro Interdisciplinario en Cognición para la Enseñanza y el Aprendizaje.

El primer portal de empleo uruguayo adaptado a las distintas discapacidades. Brinda servicios de publicación de ofertas laborales dirigidas a personas en situación de discapacidad, acompañamiento en proceso de selección y diseño y testeo de plataformas web accesibles.

Contribución a: **ODS 8, 10**

 [nexusuruguay.com.uy](https://nexusuruguay.com.uy)



**pichón.uy**

Cocreación de diseños y espacios que acompañen aprendizajes significativos que habiliten a desplegar los talentos de cada persona.

Contribución a: **ODS 4, 10**

 [pichon.uy](https://pichon.uy)

## 136 PERSONAS CON DISCAPACIDAD

atravesaron procesos de búsqueda de empleo a través de NexosUy.

## ¡5 CONSIGUIERON TRABAJO\*!

*\*La demanda laboral de las personas en situación de discapacidad supera ampliamente a la oferta existente, ya que si bien hubo mucha demanda, solo había 5 puestos disponibles de empleo.*

Además, realizó una **alianza con La Gota** (¡otra empresa social!) para trabajar en conjunto en el interior del país.

## TUVO CLIENTES EN 17 DEPARTAMENTOS de Uruguay.

Cocreó **6 espacios** de aprendizaje para

## 450 NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES

Las instituciones declararon que los espacios y diseños de Pitchón.uy mejoraron mucho<sup>9</sup> el desarrollo integral de las personas que los habitan.

<sup>9</sup> En base a la evaluación de las propias instituciones en una escala de Nada - Poco - Mucho.



Diseño y desarrollo de **soluciones para potenciar las compras con impacto de empresas y personas**, generando oportunidades a micro-productores, para que no sufran el desarraigo territorial.

Contribución a: **ODS 5, 8, 10**



**TUVO CLIENTES EN**  
CANELONES, MONTEVIDEO  
PAYSANDÚ Y TREINTA Y TRES

**28 EMPRENDEDORES/AS**

que pasaron por las capacitaciones se enlazaron en alguna unidad de impacto y al año seguían en esa unidad.

**VENDIÓ**

**181.864**

**PRODUCTOS**

Contó con:

**225** SOCIOS  
ESTRATÉGICOS  
con **impacto.**

**290 EMPRENDEDORES**

generaron ingresos totales por

**\$12.813.890**

Además:

- Implementó nuevos canales de comercialización como el marketplace
- Impulsó una convocatoria a emprendedores/as para fechas comerciales especiales
- Concretó nuevos proyectos en alianza con organizaciones como PNUD, INEFOP, Agencias de Desarrollo e Intendencias para la ejecución de programas de capacitación y articulación territorial.

**¿QUÉ ESTUVIERON HACIENDO**  
OTROS EMPRENDIMIENTOS DE LA  
**#COMUNIDADSOCIALAB**  
EN EL 2022?

# PANDA.UY

**Diseño de productos y espacios en bambú**, basados en los principios de la economía circular. Alquiler de estructuras para eventos. Asesoría en proyectos que incorporan bambú, difusión en talleres y charlas.

Contribución a: **ODS 9, 12, 13**

 [panda.uy](http://panda.uy)

- Lanzó una marca paraguas Planeta Bambú ([planetabambu.com](http://planetabambu.com)), donde amplían la colección de historias bambuseras: historias que a través de actividades creativas enseñan e inspiran sobre el cuidado del ambiente. Ya tienen 7 historias ilustradas, relanzaron la primera de ellas que habían creado en el 2018 y lanzaron la segunda historia.
- Brindó conciertos meditativos para REDDER y CEIBAL.
- Dieron una charla donde inspiraron a más de 120 jóvenes sobre su propósito de vida y les enseñaron sobre el bambú.



Promueve una **educación inclusiva de calidad** para estudiantes, sensibilizando y capacitando docentes de todos los niveles educativos, desde el enfoque DUA (Diseño Universal de Aprendizajes) y tomando al ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos) como metodología base.

Contribución a: **ODS 4, 10**

 [capaces-educandoeninclusion.com](http://capaces-educandoeninclusion.com)

- Realizó la segunda edición de la formación online "Bases del Diseño Universal para el Aprendizaje" ¡y participaron 25 docentes!





**Educación y gestión de residuos** a través del reciclaje y compostaje tradicional o con lombrices.

Contribución a: **ODS 4, 13, 15**

 [@lombrizurbana.uy](https://www.instagram.com/lombrizurbana.uy)

- Incorporó más centros educativos a la red de escuelas que vermicompostan.
- Amplió su criadero para aumentar la capacidad de procesamiento y contar con una mayor población de lombrices.



Busca **expandir conciencia sobre discapacidad, diversidad e inclusión**, abordando la inclusión social y laboral de personas en situación de discapacidad en el departamento de Colonia.

Contribución a: **ODS 8, 10**

 [@lagota.uy](https://www.instagram.com/lagota.uy)

- Realizó su primer curso de formación para el empleo para jóvenes con Discapacidad en la ciudad de Tarariras, Colonia.
- Hizo alianzas con empresas de la ciudad y consiguió que 3 jóvenes tengan su primera experiencia laboral en modalidad de práctica.
- Desarrolló "Canastas con sentido", una iniciativa para la venta de canastas navideñas hechas por los jóvenes del curso. ¡Vendió 450 unidades!
- Capacitó a más de 15 empresas vinculadas al turismo en Colonia en accesibilidad turística.



Desde Socialab sabemos que queda un largo camino por recorrer para alcanzar un mundo donde las personas tengan acceso a la mismas oportunidades, pero queremos destacar el trabajo que diariamente realizan estas magníficas empresas sociales para no solo resolver problemas, sino también impulsar la innovación social **¡Felicitaciones por todo lo generado!**

**Agradecemos a cada persona que confía en el trabajo de Socialab y de las empresas que acompañamos.** ¡Ojalá seamos cada vez más personas incorporando la mirada del impacto social en nuestras vidas!

**socialab**

 [@socialabuy](https://www.instagram.com/socialabuy)

 [socialaburuguay.com](https://socialaburuguay.com)